

Luštění makovice

pro chytré   od 8 do 108 let

150



příběh s luštěním
soutěže o ceny

máci
a Ludwig
v lázních

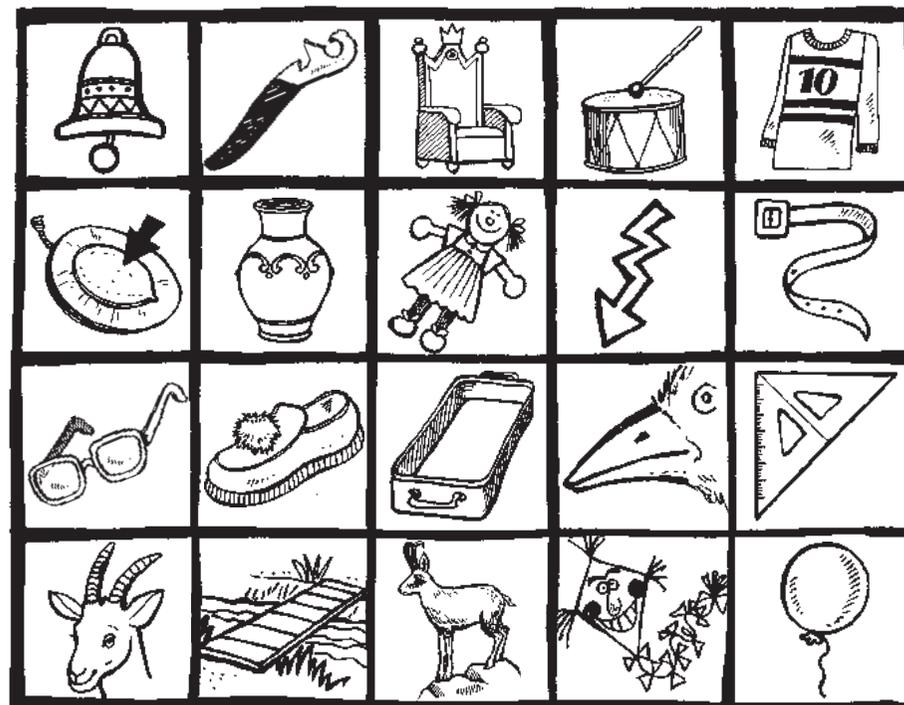


Co nebylo poprvé

„Letíme, letíme, kam dopadnem, nevíme, ach, kdypak se to dozvíme, kdepak zase skončíme?“ zpívali máci, unášení mírným vánkem nad krajinou. Protože to nebylo poprvé, co se takhle dobrodružně ocitli ve vzduchu, a zatím to vždycky skončilo dobře, nijak se nestrachovali a vesele si užívali pohodový let. Dokonce ani mák-strašpytel (tajenka) a nemaloval čerta na zed' jako obvykle.

OBRÁZKOVÁ DOPLŇOVAČKA S VYŠKRTÁVÁNÍM

Vyškrtejte všechny obrázky, které mají ve svém pojmenování písmeno Z.
Zbyde 15 obrázků. Z jejich třetích písmen pak snadno sestavíte tajenku.



*Byl to vítr, který předčasně ukončil návštěvu máků u koní. Pokud se chcete dozvědět, kde máci byli a co zažili, než se ocitli ve vzduchu, objednejte si Makovici číslo 149. Návod k tomu najdete na straně 31.

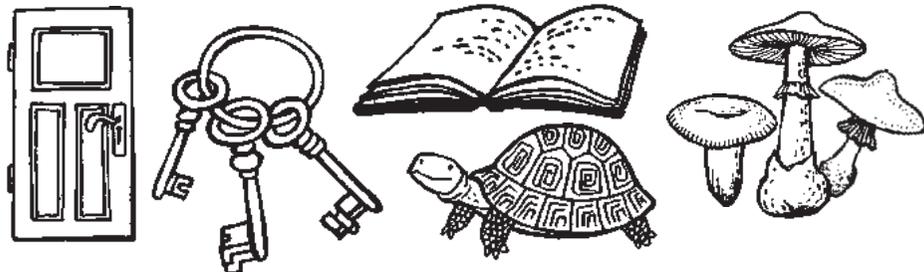
Záhada na obzoru

Všechno má svůj konec, a tak ani let *☺☺☺☺* nebyl výjimkou. Skončil stejně náhle, jako začal, a máci zase cítili pod nohama pevnou zem. „Jejda! Záhada na obzoru!“ podivil se natvrdlý ☺, „kdepak my to jsme? Že by na (tajenka)?! Ale kdo by stavěl něco takového ve městě?“

OBVODOVÁ DOPLŇOVAČKA

	1	2	3	4	5	
11 ↙	K	4	3 ▼	7	K	6
5	5	2	6	V	8	7
7	11 ↙	U	5	6	11	8
10	Č	9	V	1 ▼	4	6 ▼
1	6	Y	10	6	10	9
	9	10 ↙	3	3	6	

Do vnitřního čtverce doplňte svislým směrem slova podle legendy (je jich pět a každé má pět písmen). Ale pozor, legenda je přeházená! Potom napište do políček po obvodu čtverce stejná písmena ke stejným číslům – tak, jak vám to vyšlo ve vnitřním čtverci. Začněte-li číst od jedničky ve směru hodinových ručiček, dozvíte se tajenku.



Strašlivá představa

„Ty a tvoje nápady,“ kroutil celým tělem mák-historik, který už se stačil zorientovat. „Vždyť je to přece morový sloup!“ „Hrůza!“ vykvikl mák-strašpytel. „Onemocníme a umřeme!“ „Na to zapomeň,“ uklidnil kamaráda mák-biolog. „Zaprvé žádný kámen nikoho morem nenakazil, k tomu (tajenka), tuším, že krysí, zadruhé poslední epidemie moru v Čechách byla v 18. století a zatřetí se v Evropě tohle onemocnění už nevyskytuje*.“ „A začtvrté se morové nebo také mariánské sloupy stavěly na ochranu před morem,“ dodal mák-historik. „Teda ne, že by to pomohlo, ale víra je víra.“

*V Evropě morové onemocnění lidí opravdu vymizelo, ale v Americe, Africe a v Asii tomu tak není.

POPLETENÁ PŘÍSLOVÍ

1. Kláďdý choilku z nebe nespadl - Ř
2. Jak k jídlu stěbla chystá - A
3. Co na srdci meř kabás - CH
4. Nehas doma nejlip - E
5. Nové koště so ma jaruk - O
6. Žádný učemý saba pilku - J
7. Všude dobře co se nepálí - U
8. Stará láska saki ryby - Y
9. Tomoucí se dobře mese - T
10. Blivší košile sak k dílu - S
11. Malé ryby so se doma smí - L
12. Co se doma uvaří meresari - B

1 2 3 4 5 6 7 8 9 8 12 7 10 11

Doplňte správně přísloví a z označených písmen sestavte tajenku.

Co se povedlo

Mák-historik chtěl ještě něco dodat, ale sotva se nadechl, překazil mu vítr plány: popadl máky a ti díky němu odletěli o kus dál. „Cha! To se teda povedlo,“ smál se mák-historik, když během chvilky přistáli, ale jako na potvoru ne na zemi. „Zdá se, že máme vyhlídkový let od sochy k soše!“ „Vypadá to tak,“ souhlasil mák-filozof, „ale (tajenka).“

OSMISMĚRKA

A	A	K	T	E	L	A	B	S	H	P
N	K	O	Č	K	A	K	I	Ř	O	
Ů	Ň	Í	J	B	U	B	Í	N	E	K
Ž	L	S	Ř	Ž	M	U	L	A	B	A
K	E	O	E	B	O	R	D	R	E	K
Y	K	L	O	L	E	T	U	E	N	T
K	K	D	U	Ž	S	Ž	D	B	Ř	U
A	L	A	Ž	Í	Ž	O	K	E	J	S
B	E	T	K	C	K	O	Š	I	L	E
Á	N	E	L	E	J	N	U	A	L	K
T	N	L	Š	T	Ě	T	E	C	Í	Ž

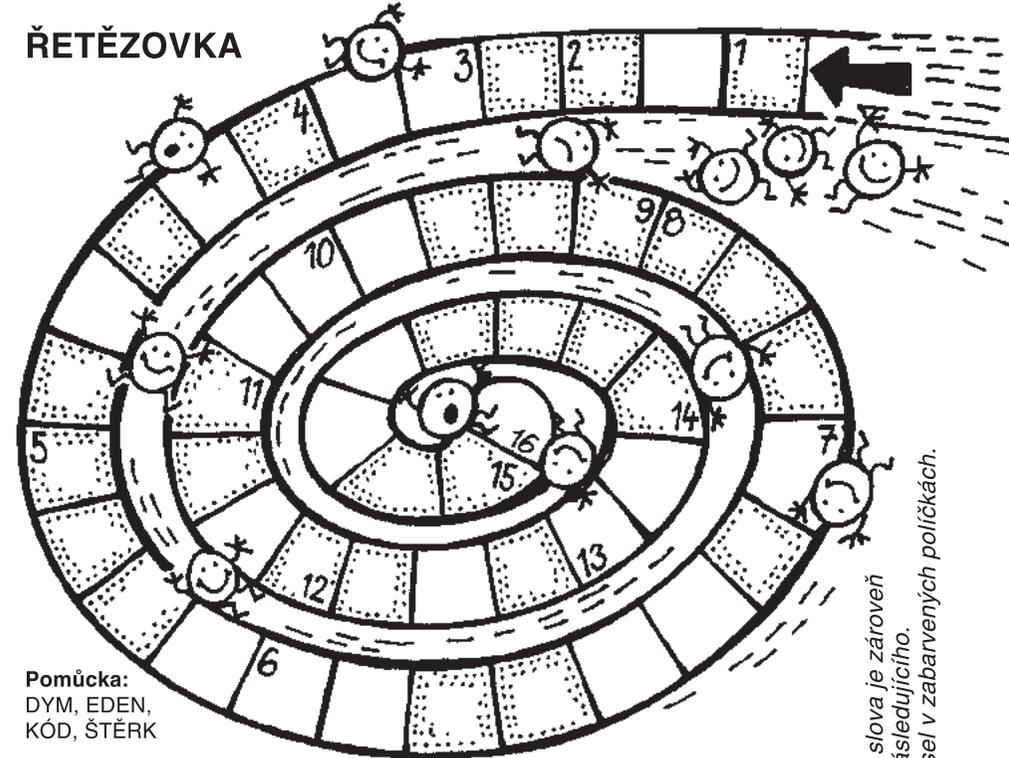
Vyškrtejte pojmenování obrázků ve všech směrech – vodorovně, svisle i úhlopříčně, zprava doleva, shora dolů a opačně. Zbyde vám 19 písmen. Čtete je po řádcích a dozvíte se tajenku. Písmena mohou být vyškrtnuta víckrát.



V moci přírodních sil

„No jo, to jo. Štěstí se na nás směje,“ souhlasil malý . „Jen aby mu to vydrželo,“ poznamenal chmurně mák-znalec přísloví. „Také se říká (tajenka)... Každý svého štěstí strůjcem v našem případě teď taky neplatí. Jsme v moci přírodních sil a svůj osud nemáme ve vlastních rukách!“

ŘETĚZOVKA



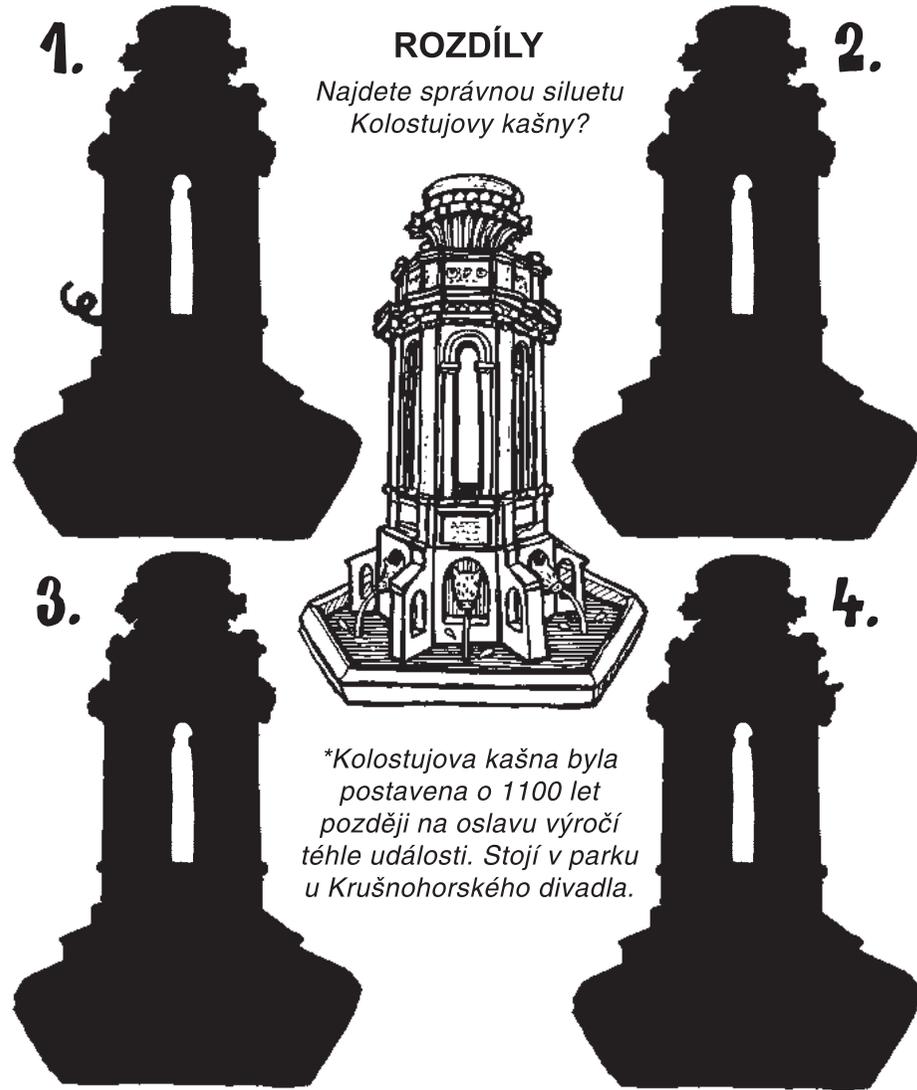
Pomůcka:
DYM, EDEN,
KÓD, ŠTĚRK

- | | | | |
|-----|---------------------------------|-------|-----------------------------|
| 1–2 | tajná značka | 9–10 | malá ves |
| 2–3 | slovensky dým | 10–11 | spojka (avšak) |
| 3–4 | pán | 11–12 | ráj |
| 4–5 | jsi velmi udiven | 12–13 | nezhotoval oděv |
| 5–6 | rozdrolené kamení | 13–14 | bylina na Krtečkovy kalhoty |
| 6–7 | malý kostel | 14–15 | postříkala voňavkou |
| 7–8 | lesní zvíře (loupí v kurnících) | 15–16 | povzdechnutí |
| 8–9 | zkratka akademie věd | | |

Poslední písmeno prvního slova je zároveň prvním písmenem slova následujícího. Tajenku čtete ve směru čísel v zabarvených políčkách.

Zázračná koupeľ

„Kdepak! Chyba lávky! Jsou to Teplice v Čechách. Podle pověsti tu v roce 762 spadlo jedno z prasátek zemana Kolostuje do horkého pramene. Bylo nemocné, po té nedobrovolné koupeli se uzdravilo, a tím pádem se přišlo na to, že ta teplá voda je léčivá. Proto jsou dole na kašně* prasečí hlavy.“

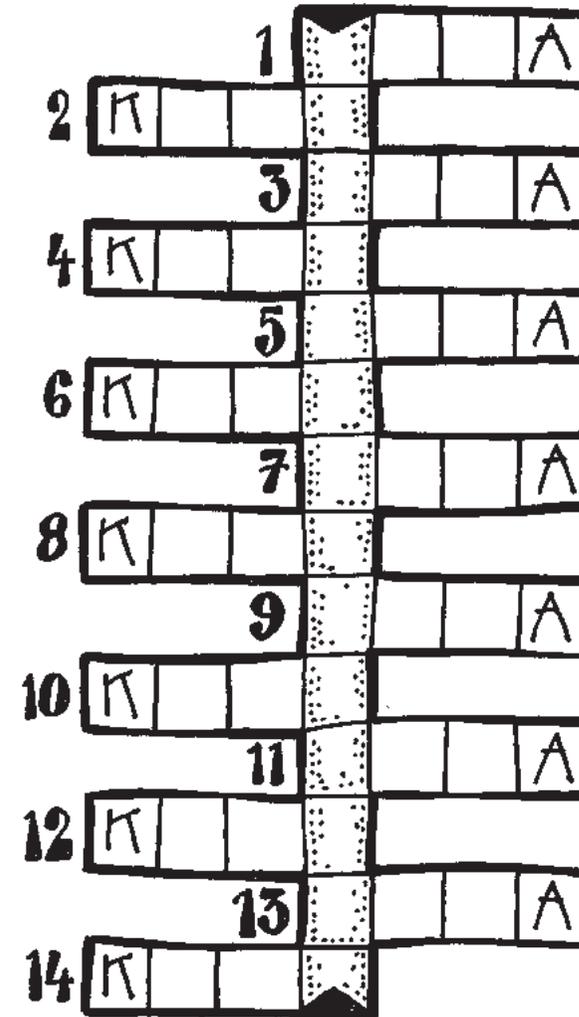


ROZDÍLY
Najdete správnou siluetu Kolostujovy kašny?

*Kolostujova kašna byla postavena o 1100 let později na oslavu výročí téhle události. Stojí v parku u Krušnohorského divadla.

U léčivých pramenů

Pán ve slamáku se zřejmě pohledu na tuhle pamětihodnost nabažil a vydal se dál pomalým lázeňským tempem. Mák-historik chytil příležitost za pačesy a vykládal dál: „Později u léčivých pramenů založila (tajenka), manželka českého krále Vladislava II., klášter, ale lázeňské město tady vzniklo až v 17. století. To 1. června 1763 vyhořelo, což bylo smutné, ale nakonec to bylo ku prospěchu, protože po obnově byly Teplice mnohem hezčí, čistší a větší.“



HŘEBENOVKA

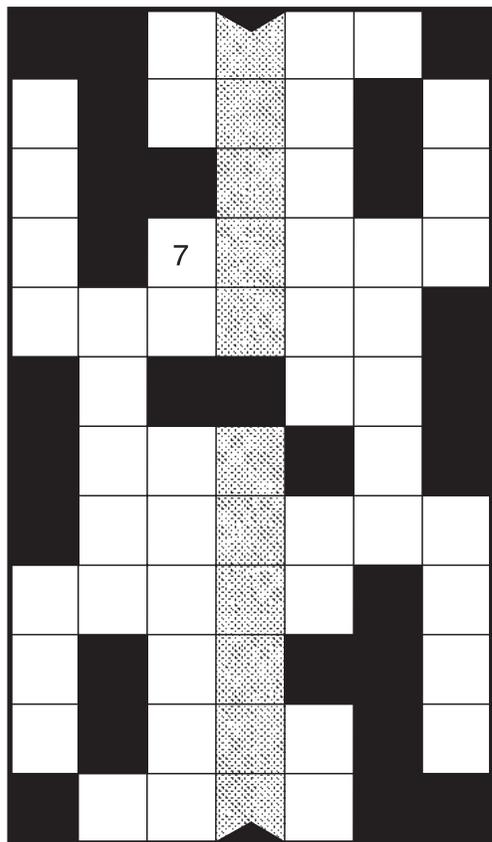
1. díra v zemi
2. mávám rukou
3. elegantní paní
4. dva popravčí
5. 1000 kg
6. domácky Kateřina
7. barevný oblouk na obloze
8. pracuji s motykou
9. úder
10. otázka na cestu
11. dolní končetina
12. mírný běh
13. povrch kmene
14. strohá

Pomůcka: KUSÁ, KYNU



Malá Paříž

„V 19. století se Teplicím říkalo Malá Paříž a nebo taky [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] (tajenka),“ ozval se jiný , který byl rád, že může přispět do debaty. „Léčily se tu bolavé klouby a nemocné cévy a přijížděly sem hledat úlevu od zdravotních problémů i korunované hlavy – třeba rakouský císař František I., ruský car Alexandr I. a pruský král Fridrich Vilém I.“



ČÍSELNÁ KŘÍŽOVKA

Dosaďte čísla vodorovným i svislým směrem tak, aby se správně křížovala.

12	193	13963
25	541	74295
38	785	81573
50	809	98014
71	951	
83		295225
94	0539	419991
	3720	718846
	4192	981328
	6254	



0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	E	L	N	O	P	R	S	V	Y

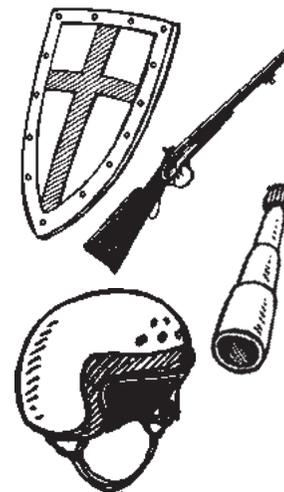
Krvavá bitva

„Tihle tři tady uzavřeli dohodu proti francouzskému císaři Napoleonovi I., protože narušoval mír v Evropě,“ přerušil kamaráda mák-historik. „Pak ho společně porazili u Lipska [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] (tajenka), která byla krvavá, jak ostatně bitvy bývají, trvala od 16. do 19. října 1813 a znamenala konec [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] (tajenka).“

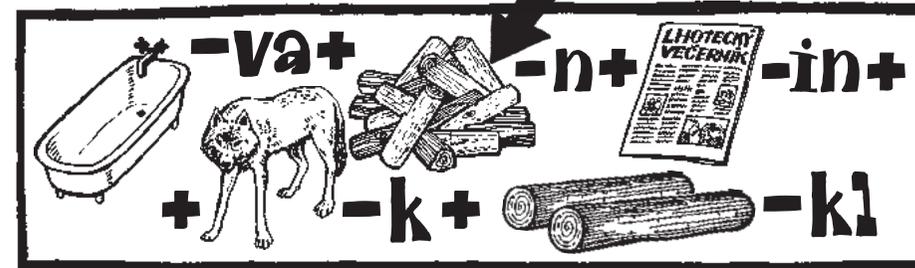
VYŠKRTÁVAČKA

Vyškrtejte pojmenování obrázků (kdekoli). Zbylá písmena napište do zabarvených políček ve vedlejší sloupečku. Tato písmena, čtená v rádcích, tvoří tajenku.

L	K	A	V	B	Š		
A	Š	I	T	T	T		
V	H	Ě	E	K	E		
A	N	P	Á	E	L		
L	Í	R	H	O	O		
U	D	D	D	Ů	M		



RÉBUS



Panovník v uniformě

„Víte, že Fridrich Vilém I. byl prvním panovníkem, který nosil pořád důstojnickou uniformu? Taky neměl v lásce umělce, pro akademii věd měl jen posměch a proslavil se větou: nemusí mě milovat, (tajenka). Podle ní nejen vládl, ale i vychovával své děti,“ pochlubil se tichý , že i on něco ví.

POPLETENÁ SYNONYMA

Vytvořte správné dvojice synonym (slov, která různě znějí, ale mají stejný význam) a písmeno, které je uvedeno na konci, napište podle čísel do tabulky.

Labels on the mannequins:

- 1. BÍDA, 2. BOJ
- 3. BOL, 4. BOMBA
- 6. HÁDKA, 5. VŮNĚ
- 8. KAZ, 7. KAL
- 9. HLT, 10. HOCH
- 11. KOURĚ
- 13. KŘÍK, 12. OBR
- 14. CHYBA
- OMYL-I
- SPOR-Ě, BAHNO-Ž
- KLUK-M
- LOK-S, PUMAV
- NOUZE-H
- ŽAL-A
- PACH-N, BITVA-L
- VADA-E
- KOLOS-O, DÝM-B
- HLUK-J

Grid below mannequins:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	8	10	6	11	12	13	14
<input type="text"/>															

Umělec na léčení

„Kromě korunových hlav sem jezdili za horkými prameny i mnozí umělci,“ poznamenal bystrozraký , když došli (tajenka). „Z jakého jiného důvodu by na tomhle domě byla pamětní deska Ludwiga van Beethovena? Asi to léčení moc potřeboval, když se tak mračí.“

Grid structure:

- Row 1: 1 (shaded), (shaded), 2 (shaded), (shaded)
- Row 2: 3, (shaded), 4, (shaded)
- Row 3: E, Ř, A, I
- Row 4: (shaded), (shaded), (shaded), (shaded)
- Row 5: (shaded), 5, (shaded), 6
- Row 6: Í, R, A, O
- Row 7: (shaded), (shaded), (shaded), (shaded)
- Row 8: 7, (shaded), (shaded), 8
- Row 9: N, K, A, V
- Row 10: (shaded), (shaded), (shaded), (shaded)

ŘETÍZKOVÁ DOPLŇOVAČKA

Doplňte výrazy podle legendy. Slovo začíná v políčku s číslem stejným jako v legendě a pokračuje podle šipek. Tajenku přečtete po řádcích v zabarvených políčkách.

- opak k „špatně“
- leptavý přípravek k odstranění bradavic
- prodává v masně
- inkoustová skvrna
- mastička
- pták (...domácí či poštovní)
- malá Anna
- obyčej, návyk

Pomůcka: LÁPIS

Velká plynárenská soutěž



4



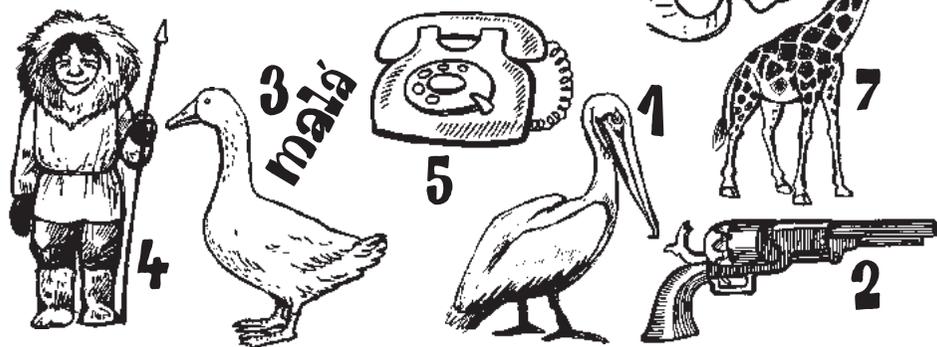
Prý právě tady

„Tehle německý skladatel tu byl dvakrát,“ poznamenal mák-historik. „V roce 1811 a pak hned rok nato. Prý tady začal skládat svoji [] (tajenka), která je slavná a jmenuje se Osudová.“ „Pleteš se, ta to být nemohla, protože ji hráli ve Vídni už v roce 1808. Sedmá to byla, ta se jinak nejmenuje, zatímco Beethovenova symfonie s číslem 6 má název Pastorální,“ vychrlil pohotově mák-milovník čísel.

PŘESMYČKOVÁ DOPLŇOVAČKA

1.	E	I	K	L	N			
2.	E	I	L	P	S			
3.	A	Č	H	I	K			
4.	Á	E	K	K	S			
5.	E	E	L	N	T			
6.	A	Č	K	O	Ž			
7.	A	A	F	R	Ž			

Podle obrázkové legendy uhodněte výrazy. Pět písmen je uvedeno abecedně. Zbývá dvě písmena (v posledním řádku jenom jedno) napište v pořadí jako v uhodnutém výrazu do prázdných řádků. Tajenku přečtete po řádcích v zabarvených políčkách.



Není jako

„Jisté je, že skladba Pro Elišku byla už tehdy hotová,“ zasmál se mák-muzikolog, „protože tu podle badatelů Beethoven složil v dubnu 1810. Dodnes se ale vedou spory o tom, kdo byla ta šťastná žena, které tohle dílko věnoval.“



ROZDÍLY
Najdete dvě stejné známky s Beethovenovým portrétem, které byly vydány v roce 1970 v Indii?

Jak na věc

„Zajímavé je, že skladbu objevil v Mnichově až roku (tajenka) německý vědec Ludwig Nohle, a to už byl skladatel 39 let po smrti,“ poznamenal mák-milovník čísel, „protože v roce 1827 zemřel.“

SUDOKU

8			9	7		4	3	5
4		3		8		1	7	6
5	7	1	6		4		2	
9	8			6		7	5	
6		7	4		5	3	8	9
		5	7	9	8		4	
	4	6	2		7		9	3
3					6	2	1	7
7	2	8	3	1			6	4

Vyplňte do jednotlivých polí číslice od 1 do 9 tak, aby každá z nich byla v každé řádce, v každém sloupci a zároveň v každém rámečku o 3 x 3 polích (vyznačeném tučnou linkou) jen jednou. Tajenku přečtete po řádcích v zabarvených políčkách.

FRAGMENT
čtení ■ radost ■ poučení

Sudoku jsme převzali z publikace **Sudoku pro děti od 10 let**, kterou vydalo nakladatelství **Fragment**.

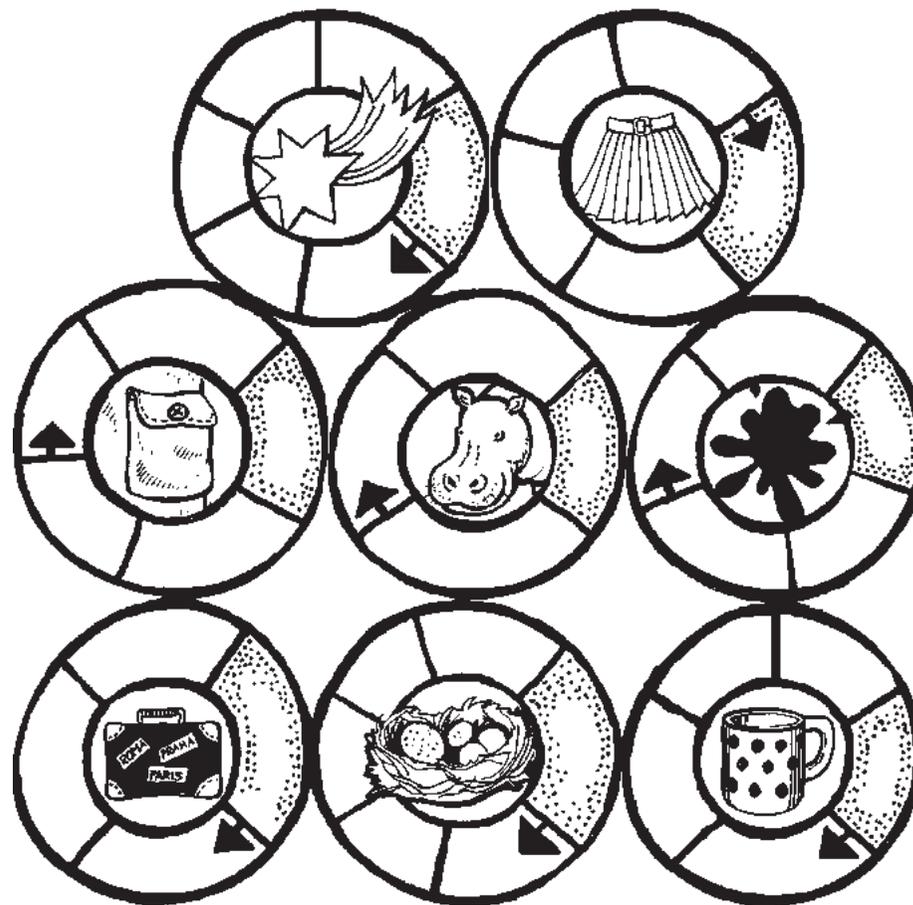


Co se v mládí naučíš...

„Skladbu Pro Elišku by měl od svého učitele dostat za úkol každý, kdo chodí na hodiny klavíru (tajenka),“ poznamenal mák-muzikolog. „A když už ji jednou umí zahrát, tak by to neměl nikdy zapomenout, stejně jako nikdo nezapomene plavat nebo lyžovat, když už se to jednou naučí. Znáte to: co se v mládí naučíš, ve stáří jako když najdeš.“

KRUHOVKA

Správně pojmenujte obrázek uvnitř kruhu a pak jeho jméno napište do políček po obvodu obrázku. Začněte v políčku označeném šipkou. Tajenka je ukrytá v zabarvených políčkách.



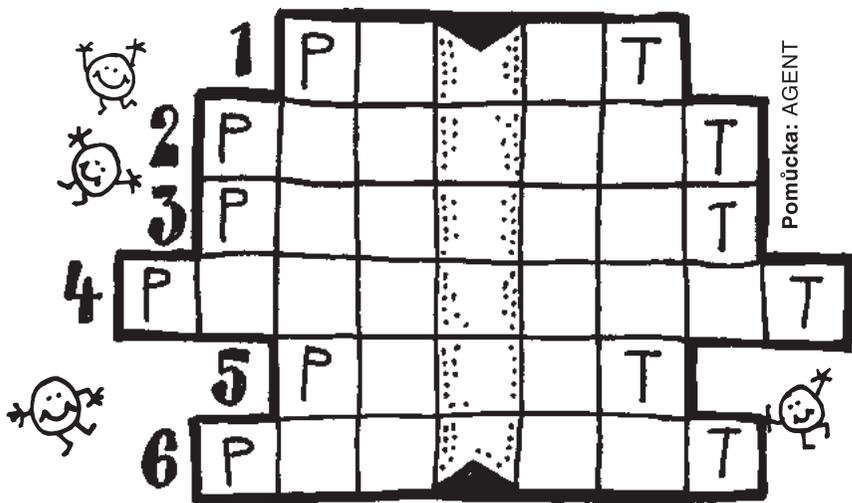
Nadaný syn

„Beethoven se narodil v Bonnu. Jeho tatínek (tajenka) tam byl operním zpěvákem, ale měl velkou vadu – moc pil alkohol. Když si všiml synova hudebního nadání, rozhodl se po vzoru jiného tatínka*, že z Ludwiga udělá zázračné dítě, které na něho bude vydělávat. A tak ho začal učit na klavír,“ vykládal mák-muzikolog, zatímco pán, který netušil, koho má na klobouku, pokračoval v procházce.

*Ten druhý tatínek nebyl alkoholik, ale také byl přísný učitel, jmenoval se Leopold Mozart a jeho syn, který se stal slavným skladatelem, Wolfgang Amadeus.

SPOJENÉ DOPLŇOVAČKY

První slovo z legendy končí tam, kde začíná slovo druhé.



Pomůcka: AGENT

1. příkaz k pití; kráčet
2. nápoj s pěnou; omámit alkoholem
3. dřevěný nebo kamenný spodek dveří; dlouhá kost (na pirátské vlajce)
4. hlavní město ČR; špion, vyzvědač
5. muž; vlákno na šití
6. výsledek plánování; přemístit (na zádech)



Krušné dětství

„Tatínek nutil Ludwiga cvičit ve dne v noci. Někdy, když se vrátil domů pozdě (tajenka) opilý a budoucí skladatel už spal, vytáhl ho bezohledně z postele a ubohý syn musel hrát do svítání. Když byl tatík nespokojený, prý ho mlátil pravitkem přes prsty.“ „Hm. Takže by se dalo říct, že Ludwig byl (tajenka),“ poznamenal útlocitný mák. „Tedy z dnešního pohledu by tomu tak jistě bylo.“

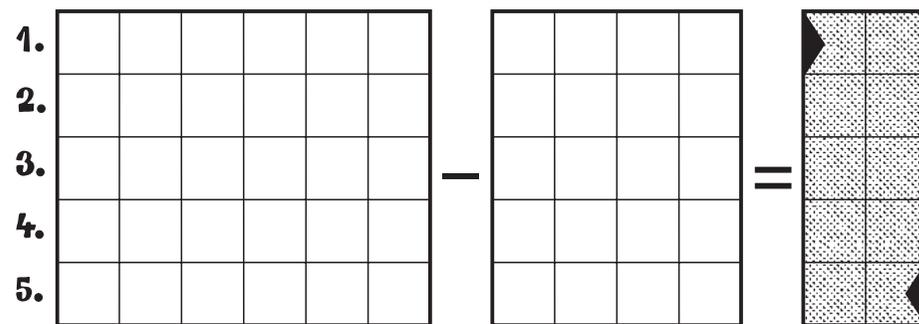
SKLÁDAČKA

Složte písmena správně za sebou.



ODČÍTAČKA

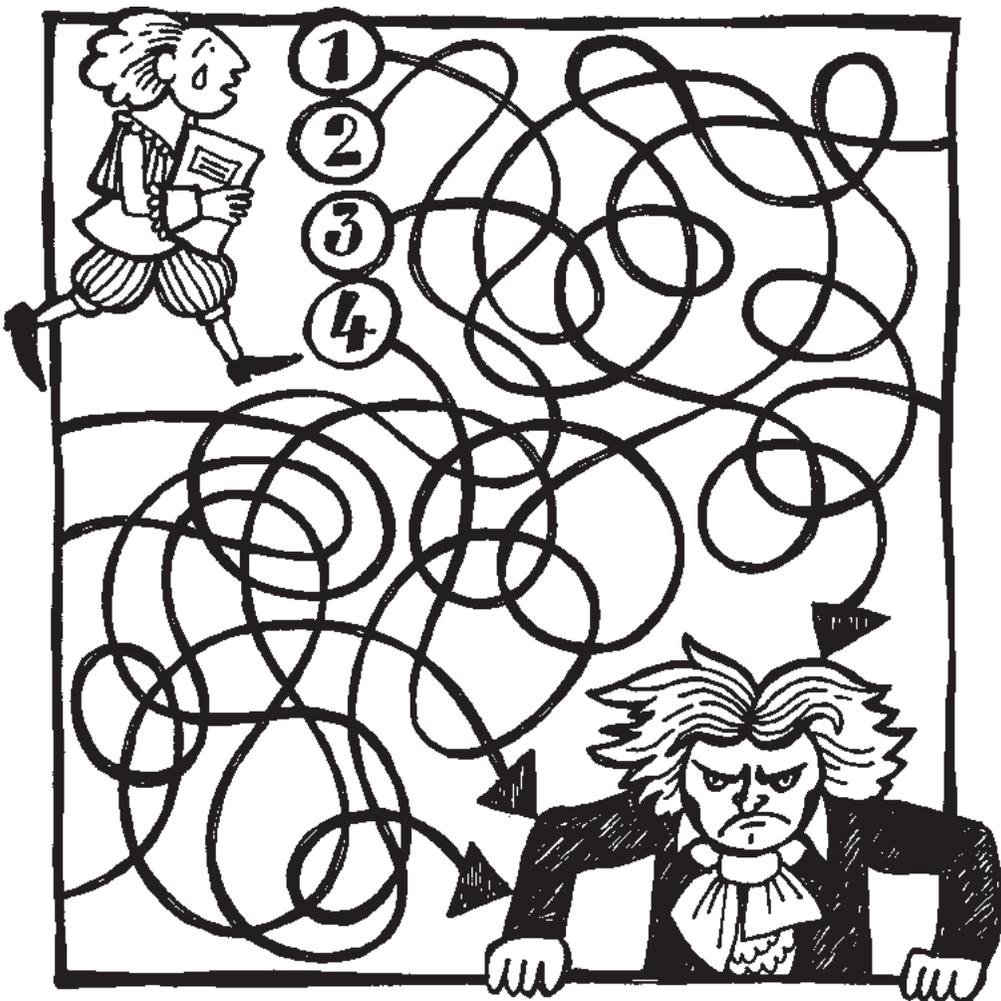
Návod k luštění: KOLEDA - KOLA = ED



1. mající rohy; kopec
2. soubor všech kostí v těle vzájemně spojených; pes rád hlodá...
3. je v barvě trávy (tričko); pohybuje se po kolenou
4. mladý hoch, mládenec; přetvářka, lstivost, lež
5. látka na usušení nádobí; paže

Kudy vede cesta

„Naštěstí si Beethoven hudbu nezošklivil, v roce 1792 odešel do Vídně, kde studoval u významných skladatelů. Byl oblíbený u bohatých šlechticů, ti ho podporovali a dávali mu peníze, učil hru na klavír a skládal,“ vykládal mák-muzikolog. Beethovenův žák neznal dobře cestu ke svému učiteli, takže trochu bloudil. Nakonec přišel o něco později a skladatel byl z toho hodně nenaložený.



Poslední symfonie

„Beethoven mohl být spokojený: měl úspěch, jeho díla se hrála v koncertních sálech, ale zdraví mu nesloužilo. Začal mít problémy s ušima, tedy se sluchem, a to je pro hudebního skladatele, vlastně nejen pro skladatele, velké neštěstí. A v roce 1816 ohluchl úplně. Ale ani to ho neodradilo od komponování. Svoji poslední symfonii – Devátou, jejíž část Óda na radost je (tajenka), dokončil v roce 1824.“

NÁMOŘNÍ BITVA

Levý obrazec představuje moře, ve kterém je zakotveno devět lodí. Jejich tvary a počet jsou uvedeny pod obrazcem. Lodě mohou být ve svislém i vodorovném směru a nesmějí se vzájemně dotýkat (a to ani svými rohy). Číslice po stranách označují počet obsazených políček. Když se vám podaří správně rozmístit lodě, zjistíte, ve kterých políčkách se v sousedním obrazci ukrývají písmena tvořící tajenku (tu přečtete po řádcích). Prázdna políčka si označte křížkem (využijte nápovědy).

3	3	4	1	0	6	0	1
4			●				
0							
4							
2							
1							
3		×					
0							
4							

O	H	Y	M	A	N	K	A	
C	H	O	D	I	L	I	A	J
O	P	U	L	T	E	S	V	
P	O	R	T	S	O	L	A	
P	A	K	K	O	P	L	A	
S	K	O	K	L	É	T	O	
D	O	S	K	O	Č	I	L	
U	N	I	K	N	E	N	Í	

Tvary lodí:

- 1x
- 2x
- 2x
- 4x

Příklad:

1	1	1
1		●
0		
2	●	●

Z	A	P
I	O	W
E	S	V

Řešení = PES

To sem nepatří

„Bedřich Smetana byl (tajenka), když skládal svou slavnou skladbu Má vlast,“ ozval se tichý : „To sem nepatří, protože ten v Teplicích nebyl, kdyby tu totiž někdy byl, tak by tu taky měl pamětní desku a my bychom ji jistojistě neminuli,“ ozval se mák-historik.

*Má vlast vznikla v letech 1874–1879 a skládá se ze šesti symfonických básní: Vyšehrad, Vltava, Šárka, Z českých luhů a hájů, Tábor a Blaník. Česká filharmonie ji každoročně hraje na zahajovacím koncertu Pražského jara.

POPLETENÉ PÍSNIČKY

1. Kláča mašla pláče v malé zahradce - **Y**
2. Houlelo se, koulelo já jsem je slyšela - **Ě**
3. Ukrejček Nimra popojdi maličko - **L**
4. Malé kotě je tmoklé a pláče - **T**
5. Až já budu velká já do lesa nepůjdu - **N**
6. Okolo Třeboně mesedávej u posoka - **H**
7. Sluníčko, sluníčko spalo v botě - **Y**
8. Já do lesa nepojedu pes oknem - **U**
9. Krály dudky u Pobudy v malovaným hrnků - **CH**
10. Holka modrooká červené jablíčko - **A**
11. Holka leze dírav pasou se tam koně - **P**
12. Já mám doma henku bude ke mě selka - **Ú**
13. Okolo Hradce koupil šimla - **K**



Vyberte správný konec písničky a písmeno, které je uvedeno za ním, napište do tabulky ke stejnému číslu, jako má její začátek.

V Zámeckém parku

„A protože jsme právě došli do Zámeckého parku, povím vám, co se tady přihodilo, když byl Beethoven v Teplicích podruhé a když bydlel v hotelu (tajenka),“ pokračoval mák-historik. „Brzy po jeho příjezdu* dorazil do lázní Johann Wolfgang von Goethe**.

*Beethoven přijel 5. června 1812. **Německý básník, spisovatel, dramatik, vědec a kritik Goethe (1749–1832) sem dorazil o devět dní později.

SLOUPCOVKA

		OPAK K ZA- ČÁTEK					1
PRAVI- DLO, PRINCIP	2	Á				SPLE- TENÝ OHON	
PŘED- LOŽKA		CHEM. ZNAČKA DRAS- LIKU		OPAK K DEN			CHEM. ZNAČKA FOS- FORU
		BIO- GRAF			3		
LÉČIVÝ PŘI- PRAVEK		4		ZÁPIS- NIK			
OPAK K HODNÉ	5		ČÁST SVÍČKY				ZVRAT- NÉ ZA- JMENO
		OTVOR VE ZDI					
PSÍ JMÉNO		7		NOVIN- KA (KNIŽNĚ)			M
MPZ ŠPANĚL- SKO			OPĚT				8
		CHEM. ZNAČKA KYSLIKU		FÁZE MĚSICE			
UKAZ. ZA- JMENO		9		TELEVIZ- NÍ STA- NICE			
HROMA- DA SLÁMY	S						10
						UVAŘE- NÉ VEPŘ. MASO	R

Luštěte jen ve vodorovném směru.
Svisle výdolu vždy stejná písmena.
Písmena ve vyznačených políčkách srovnajte podle čísel do tabulky.

2	5	10	9	4	6	5	8	3	1	7
---	---	----	---	---	---	---	---	---	---	---

Známa historka

Oba pánové se seznámili a často se spolu procházeli, což k lázeňskému životu patří. Jednou šli v družném rozhovoru parkem a potkali Marii Ludoviku, manželku císaře Františka I. Goethe se jí běžel uctivě uklonit, ale Beethoven si to rázoval dál, jako by ji neviděl*. Pak se na básníka zlobil, že podlézá nějaké korunované hlavě. Jeden malíř tohle setkání nakreslil a pak jeho obrázek vyšel na pohlednici. Najdete mezi dvěma pohledy 10 rozdílů?

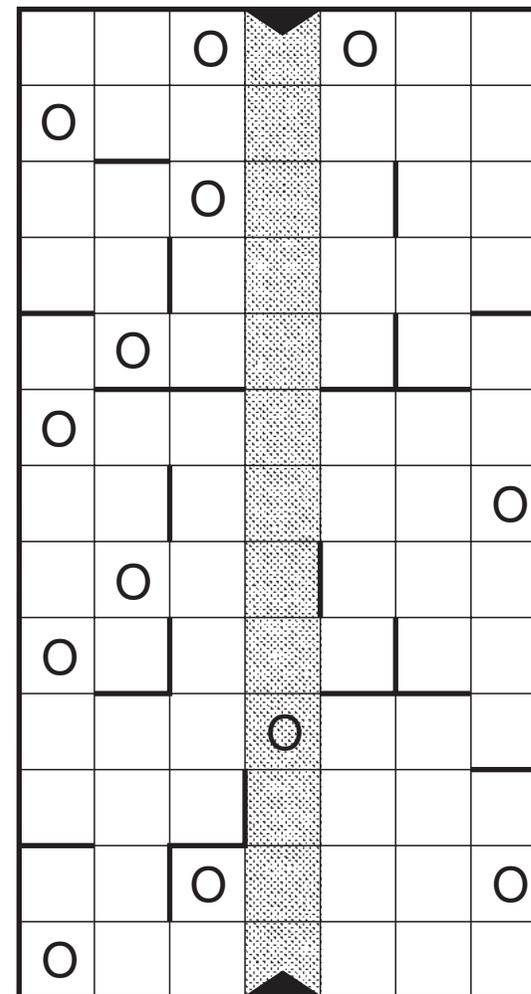
*Kdo ví, třeba to Beethoven udělal proto, že císařovna prý neměla ráda německé opery.



Kdo pozdě chodí...



„Kde jste tak dlouho?“ obořila se na pána ve slamáku baculatá paní, když došel k malému autobusu, kde nervózně postávala skupinka turistů. „Máte zpoždění jako trám!“ Na odpověď ale nečekala a rázně zavelela: „Odjezd!“ A tak ti pánové, dámy a s nimi i máci honem nastoupili, řidič nastartoval a za chvíli návštěva Teplic (tajenka). Co bylo dál, to se dozvíte po prázdninách 5. října 2012.



KŘÍŽOVKOVÁ DOSAZOVAČKA

Dosaďte uvedené výrazy podle počtu písmen a umístění písmene O svislým i vodorovným směrem. Dejte pozor, aby se správně křížovaly.

- | | | |
|----------|----------|----------|
| 2 | 4 | 5 |
| AB | AGAR | ANETO |
| AR | AUVE | CALTA |
| DP | ČEST | OKULA |
| IT | KOMU | OTAVO |
| LB | KOSA | OVOCE |
| OL | KTÍŠ | POEMA |
| OR | KÝTA | SPOLU |
| SA | SPOR | ULITA |
| SO | SRUB | |
| ŠI | VRAČ | 6 |
| | | BAOTIT |
| | | MAMARA |
| 3 | 7 | |
| AGA | KLOBOUK | |
| ALT | OBVYKLÝ | |
| BOK | ORLÍČEK | |
| PRO | OSMIČKA | |
| SÍT | PODKOVA | |
| | VAROVAT | |